Hermanos Negros ⊕ Black Brothers

Las Torres Negras y el Hielo Nifelheim

Un poco de Historia y Correspondencias

Mucho se ha hablado sobre la Sephira que no es Sephira, denominada **Daath**, la que alguna vez fue la Sephira del Conocimiento y que debido a la caida del hombre y a la salida del Jardin del Eden dentro de los conceptos Biblicos o Qabalisticos ahora se ha convertido en el Abismo. Dicho Abismo impide a los Adeptos convertirse en Maestros, los retiene y los hace contemplar la cara o faceta mas oscura de su ser. Es tal vez una de las trampas más poderosas del Demiurgo o de la Maya para que finalmente el Adepto no logre su Liberación.

Dentro del sistema Thelemico se afirma que en el Abismo vive o reside **Choronzon**, el Ego Personificado, el Adepto debe luchar con todas sus fuerzas y renunciar a lo que alguna vez logro como Mago para poder Cruzar el Abismo y que Choronzon no le atrape. Este Choronzon Thelemico es el mismo **Pazuzu** de la tradicion Sumeria o es identificado dentro de la Tradicion Nordica como el Dragon **Niddhög**, aquel que muerde las raices del Arbol de la Sabiduria.

En la tradicion Nordica no se ha destruido ninguna Sephira, en este caso hablamos mas bien de Ramas, las Ramas del Arbol, dentro del Yggdrasil se encuentra la octava Rama denominada **Nifelheim**, ella representa el Hielo de la Antimateria, es un frio yermo, un pantano y el invierno imperecedero a nivel de Consciencia que impide al Adepto avanzar y sesga su avance personal. En **Nifelheim** vive Niddhög el Dragon de Oscuridad que lo consume todo, dicho Dragon representa la prueba final contra el Demiurgo, contra nuestra propia mente para lograr la Liberacion personal y que el Mito del Heroe se haga realidad.

Vencer a Choronzon, Pazuzu o a Niddhög no es una tarea facil, muchos Adeptos han intentado avanzar en el Cruce del Abismo, en el paso del Hielo de la Antimateria de Nifelheim y su labor no ha sido exitosa, se han quedado atascados en el Cruce siendo absorbidos por Daath o han sido helados por el frio de Nifelheim, cuando el Adepto cae en el Abismo pierde comunicación con su divinidad interna, con su Sagrado Angel Guardian, con su Kynfylgya o Daemon. Se pierde la habilidad de entrar en Samadhi y la mente se retuerce en lo más profundo del Ego.

Aquellos que caen en el Abismo quedan atrapados o confinados en las **Torres Negras** o las **Riveras de Nifelhel**, que no son más que la representacion de su Ego ahora “solidificado” e impetuoso, lleno de la arrogancia del Conocimiento y del Poder. Choronzon invade al Adepto, Pazuzu se posesiona del mismo y Niddhög devora las partes más puras del Ser.

El salir de una **Torre Negra** o de las **Riveras de Nifelhel** implica una ardua labor que casi nadie logra, pues ahora los aspectos mas negativos del Ego y la mente del Adepto se han apoderado por completo del mismo, para esta tarea se necesita que el Maestro personal de Linaje de aquel Adepto, en un esfuerzo de Amor (si asi puede llamarsele) se acerque al mismo Abismo o al frio Invierno de Helheim a rescatar a su discipulo, labor que realmente pocos o ningun Maestro de Linaje realizan.

Los Adeptos que caen en el Abismo o son helados en Nifelheim reciben el nombre de Black Brothers o Hermanos Negros según lo describio Helena Petrovna Blavatsky en su *Doctrina Secreta*. Si los Adeptos estan guiados por la fuerza del Kynfylgja o el Sagrado Angel Guardian, el Hermano Negro empieza a generar una nueva fuerza, pues conectando con los aspectos mas profundos e incoscientes de su Ser, establece una conexión directa con su **Sombra**. La Sombra del Hermano Negro se manifiesta como su aspecto psicologico mas descontrolado, lleno de ira, despero, apego al pasado, dolor o temor. Ahora el nuevo Hermano Negro desarrolla nuevas habilidades o Siddhis debido a su Sombra, pero estas nunca se acercaran a la fuerza del Kynfylgja o del Sagrado Angel Guardian, pues el Adepto ahora consumido por su Ego ha perdido la última batalla para lograr su Liberacion o Iluminación.

Por otra parte existe confusion en como se presentan los Hermanos Negros, muchos confunden a los Magos Oscuros o practicantes de las Artes Negras con Hermanos Negros y he aquí una gran diferencia. Si bien es cierto que magos y brujas que sigen el Sendero de la Mano Izquierda aprenden a trabajar con su Sombra a traves de metodos Qlipphoticos o del Heldrasil tambien es cierto que estos purgan los aspectos negativos de su Sombra y solo trabajan con el potencial positivo de esta. **Las Brujas o Magos Oscuros NO SON Hermanos Negros** como tal y esta es una verdad que a muchos “Maestros” de la Senda de la Mano Derecha les duele aceptar, pues no logran tolerar que a traves de la misma oscuridad se pueda encontrar la Luz de la Consciencia; los practicantes de las Artes Negras contactan con su Sombra, es cierto, pero estos dominan o controlan a la misma y no al reves, circunstancia que en caso opuesto se da con los Hermanos Negros.

Tipos de Hermanos Negros

He visto que hay no solamente existe esta clase de Hermanos Negros, dentro de mi experiencia personal y punto de vista he catalogado tres principalmente:

Hermano Negro Pavo Real: Este tipo de Hermano Negro ha permitido que el Ego le consuma desde el principio del Camino, no ha logrado ningun avance real dentro de su sendero Iniciatico, no salido de Midgard o de Malkhut, mas sin embargo este cree fielmente a la voz de su Ego y considera que ya ha Despertado o Liberado Consciencia llegando a Muspelheim o Kether según el mismo, el **Orgullo** le ha dominado. El Pavo Real se caracteriza por hablar de un sinfín de hablidades y capacidades magickas que dice poseer pero que nunca demuestra debido a que sencillamente no las ha desarrollado, aun asi, asegura que las posee pero afirma que no las pone en uso debido a que “una entidad superior” se lo ha prohibido, claramente pueden negar el uso de las mismas bajo otras absurdas excusas. Son las más clara manifestacion de **Magucitis**.

Hermano Negro Arconte: El Hermano Negro Arconte es un poco más avanzado que el Pavo Real. El Arconte ha desarrollado algunas habilidades reales, sean solo sociales o magickas, este ha tenido por lo menos un minimo de avance, sin embargo el Arconte, como su misma palabra lo denuncia, Protector u Obstructor, no desea que nadie avance mas que el. Llega un punto en la carrera del Arconte en que este no avanza mas, pues se conforma con las migajas del camino y cree que con ello sera suficiente para sobrevivir. El Arconte con el tiempo es invadido por la **Pereza** y deja su sendero a medias. Sin embargo esto no es lo peor de todo, este tipo de Hermano Negro se caracteriza en su aspecto mas negativo por obstruir el paso a otros, impedir el crecimiento de otros, no solamente la pereza les ha llenado, tambien la **Envidia** y la **Sobervia**, no logran tolerar que otros seres que en algun momento fueron mas novatos que ellos les superen, por lo cual utilizaran todo tipo de ardides y artimañas, todo tipo de calumnias o mentiras con tal de destruir su proceso y asi guardar su ilusorio logro. Muchos Arcontes tambien presentan cierto comportamiento de **Paranoia Magicka**, pero no en un sentido de ataques magickos o algo similar, mas bien esto se enfoca en que personalmente creen que el resto del mundo desea “quitarles” sus logros obtenidos.

Hermano Negro Dragon: De los tres tipos de Hermanos Negros, tal vez, el Dragon es el más avanzado y realmente valedero en su camino, si asi se puede determinar. El Hermano Negro Dragon fue alguna vez un mago o bruja equilibrado y en alianza con su divinidad interna, de mente clara y balanceada. Como se describio en el princio del texto el Dragon ha caido verdaderamente en el Abismo, es el Hermano Negro que verdaderamente dio la batalla contra Pazuzu o Niddhög, pero que a pesar de sus esfuerzos fracaso en su labor. El Dragon a diferencia del Pavo Real o del Arconte no se conforma con migajas de ningun tipo, tampoco obstaculiza el camino de otros, el Dragon va directamente a cualquier fuente de poder que pueda considerar importante, sea social, politica o magicka y trata de hacerse con la misma, no pierde tiempo en intrigas sociales o alardeando, si encuentra un enemigo el Hermano Negro Dragon buscara la forma de eliminarle o sacarle del camino definitivamente.

Los Hermanos Negros Dragon presentan fuertes desbalances, tanto psicologicos como psiquicos, desde una sintomatogologia esquizoide pronunciada como delerio de persecusion, miedo o ira irracionales y descontroladas.

Su Sombra verdaderamente tomo el control total del mismo y ahora la salida de la Torre Negra del Abismo o de las Riveras de Nifelhel sera una proesa que tal vez solo pueda ejecutar con las extrema ayuda de su Maestro personal o tal vez en la otra vida.

Finalmente, comprenderemos que el concepto de Hermano Negro fue inicialmente acuñado por Helena Petrovna Blavatsky para designar a los miembros de las corrientes Tantricas, claramente Helena Petrovna Blavatsky era una fiel practicante de los sistemas de la Senda de Mano Derecha y ella misma argumentaba que todo Tantrista era un Hermano Negro (pregunto que dirian los Budistas Vajrayana o Bön Po sobre esta forma de pensamiento). Con el tiempo el concepto cambio y evoluciono, el concepto de Hermano Negro siempre demarca una "Antitesis" negativa del Adepto, no importa que sea un Adepto de la Senda de la Mano Derecha o Izquierda, este concepto ha generado dualidad dentro de muchos circulos, el ideal de este manuscrito es brindar un poco mas de luz sobre el asunto y dejar algunos fundamentos claros para el reconocimientos de los mismos.

Ljosfal Lodurfson

AONS 236

2009